

Πηγή: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ **Σελ.:** 15 **Ημερομηνία έκδοσης:** 09-02-2024
Αρθρογράφος: **Επιφάνεια** 283.12 cm² **Κυκλοφορία:** 14860
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ATZENTA

•Μας συστήθηκαν με τις ελληνόφωνες μουσικές και τα τραγούδια του Ιταλικού Νότου. Οι Epicardia γιορτάζουν τα 20 τους χρόνια με μια μεγάλη συναυλία στο Θέατρο «Αντιγόνη Βαλάκου» όχι μόνο με τα τραγούδια που τους έκαναν γνωστούς, αλλά και με άλλα δικά τους και ελληνικά παραδοσιακά, πάντα «πειραγμένα» με τη δική τους οπτική. Φιλίππου 4, Καβάλα, στις 21.00.

•Η Άννα Τζάκου και η ομάδα Γεωπονική μας καλούν στην performance «Βωλάξ» όπου τέσσερις καλλιτέχνιδες συνδιαλέγονται ζωντανά με την εικόνα και την εμπειρία του Βώλακα, την περιοχή της Τίνου διάσπαρτη από γρανιτένιους ογκώλους. Με κρατήσεις απαραίτητες. Κέντρο Ελέγχου Τηλεόρασεων, Κύπρου 91Α, Κυψέλη, στις 21.00.



•Στο πλαίσιο «Μουσικές από τις άκρες της Γης» η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης παίρνει αφορμή από την κινεζική Πρωτοχρονιά και τη χρονιά του Δράκου και μας ταξιδεύει στην Απω Ανατολή. Στο δεύτερο μέρος της συναυλίας, το έργο «Butterfly Lovers» θα ερμηνεύσει και η Wang Ying (φωτογραφία) με το ερχομό, το παραδοσιακό κινεζικό δίχορδο όργανο. Αίθουσα Τελετών ΑΠΘ, Εγνατία, στις 21.00.

•Νέος κύκλος συναυλιών «Jazz στο Μουσείο» και με αφορμή τη νέα έκθεση του ιδρύματος Β&Ε Γουλανδρή «Ο νεοϊμπρεσιονισμός στα χρώματα της Μεσογείου», παρουσιάζεται η συναυλία «Ξημέριμμα στη Μεσόγειο» με το κουαρτέτο του Σωκράτη Σινόπουλου. Αμφιθέατρο Β&Ε Γουλανδρή, στις 20.30.

•Η παράσταση «Σκηνές από ένα γάμο» του Ινγκμαρ Μπέργκμαν, η ιστορία της Μαριάνε και του Γιόχαν που αποτυπώνει τα στάδια της φθοράς και της παρακμής μιας συζυγικής σχέσης, θα παρουσιαστεί απόψε στην Πάτρα και στο Θέατρο Πάνθεον. Σκηνοθεσία Ελενα Καρακούλη, παίζουν οι Μαρίνα Ασλάνογλου, Νίκος Ψαρράς. Δημ. Γούναρη 34, στις 21.15.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΑΙΜΙΛΙΑ ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ
 akalogeraki@kathimerini.gr